

Acta de la Junta del Instituto de Artes del Espectáculo

Viernes 1 de julio de 2022, 16hs.

Están presentes Jorge Dubatti, Jimena Trombetta, Dulcinea Segura Rattagan, Silvina Luz Mansilla, Natacha Delgado, María Belén Landini, Liliana López, María Fukelman, Halima Tahan, Catalina Julia Artesi, Susana Skura

Constituyen la Junta del IAE, elegida por votación el 23 de mayo de 2019, los siguientes representantes:

Director: Jorge Dubatti

Secretaria Académica: María Natacha Koss

Representantes electos con voz y voto

Representante de NO DOCENTES: Ramón Orihuela

Representantes de ALUMNOS: Lucila Tolcachier y Mauricio Méndez

Representantes de BECARIOS: Paula Ansaldo y María Fukelman

Representantes de INVESTIGADORES: Clara Kriger, Silvina Luz Mansilla y Jimena Trombetta

Jorge Dubatti Dubatti da la bienvenida e informa

- 1) el 20 de mayo se concursó el cargo de Director del IAE. El único candidato fue Dubatti, ganó y ya salió la designación del cargo hasta 2026
- 2) Se aprobó la jubilación de Adriana Carrión y ya realizamos el llamado a Selección interna. Toda la información está en la web. Se solicita difusión.
- 3) Se plantea la necesidad de convocatoria para renovación de Junta, dado el nuevo tramo de la gestión. Se ruega a quienes no se censaron a comienzo de año, que lo hagan para poder integrarse al padrón.
- 4) Se cumple en agosto los 50 años del IAE. Es importante empezar a pensar en esos festejos y lo que puedan incluir. Por ejemplo, una serie de conferencias.
- 5) Se comentó en reuniones anteriores que EUDEBA aceptó hacer una colección del IAE, en autonomía del convenio que tiene con FILO. Presentamos 3 títulos y el comité de EUDEBA los organizó en términos de prioridad: el libro homenaje a Elina Matoso, la tesis de Paula Ansaldo y la tesis de Ricardo Dubatti. El orden quedó: Dubatti - Matoso - Ansaldo

Es una colección, no una coedición, y coordinadores/as figuran como Consejo Asesor.

El IAE mantiene su firme voluntad de seguir editando con la Secretaría de Publicaciones de la Facultad. El convenio con EUDEBA se debe simplemente al exceso de oferta.

Trombetta y Artesi comentan que están organizando las Jornadas Interdisciplinarias del IAE, pensando como fechas optativas el 6 y 7 de octubre. El eje será "Malvinas". Se realizará con modalidad híbrida e incluyen trabajos de cine, TV, teatro y música

Segura Rattagan comenta que desde su área ya está organizando el 2do Encuentro de Prácticas Somáticas para el 9 y 10 de noviembre. Se realizará en el marco del Festival Dazar Federal que se realiza en el Centro Cultural de la Cooperación.

Fukelman ofrece la Casa del Bicentenario como sede de actividades del IAE. Si alguien lo requiere, sólo debe comunicarse con ella.

Skura consulta por espacio con piano que estén disponibles para realizar actividades: CCC, CCK y la Casa del Bicentenario son opciones viables.

Sin otro tema a considerar, se levanta la sesión siendo las 17.30hs.