

Buster Keaton

- BK mata a sus hijos como quien rompe sus poemas que no gustan.
- La bicicleta de K es mágica, K es mágico. Todo lo que lo rodea es extraño pero para él es normal, aunque mira extraño, es un niño triste, sorprendido, absurdo - Mira con ojos de desencanto.
- La americana no le gusta, y eso es así, no piensa lógicamente: "señora no me gusta porque ~~yo~~ yo soy ecologista" Noooo... simplemente mira y ve cadáveres y no comprende.
- Se enamora perdidamente de Eleonora, le parece la criatura más bella del mundo, hasta libra de emoción al pensar en ella; pero Buster Keaton no piensa "Oh, estoy enamorado" sólo la besa, sólo la mira y su amor crece y le sale por los pelos, como electricidad y su corazón late muy fuerte y BK se asusta: nunca sintió nada igual.

Quimera:

- Nena de la ardilla: congoja / desprotección / Abandono. Está sola para siempre. No la escucha, se ve, se ve, se ve, se ve
- Es de **NOCHE** y hace mucho frío, pero mucho frío. Es una escena anti-fantasma
- El viejo, es el diablo o la muerte. Me da miedo es una imagen muy oscura y cínica.
- Firique es un cobarde.

- Soñé q' BK caminaba con una musiquita y balbuceaba **T.A.?**
Grabé una música que creo tiene que ver.

Flores

POETA EN NUEVA YORK:

Gran soledad. Ahogo

1910: "en un jardín donde los gatos se comen a las ranas".

Navidad en el Hudson:

"No importa que cada minuto
un niño nuevo agite sus ramitas de uñas",

Parece que estuviera hablando del presente y no de 60 años atrás, si:
impresión era esta en ese momento; cuanto sufriría hoy Lorca!
~~En todo se trasluce el dolor de Lorca y el miedo horrible a la m~~
Ay Ay Ay Ay Ay Ay Ay Ay.

Ciudad sin sueño:

"y al que le duele su dolor le dolerá sin descanso
y el que teme la muerte la llevará sobre sus hombros."

¡Que increíble! terminé de poner lo de Lorca y el miedo horrible... etc
y me encuentro con ciudad sin sueño hummm...????

New York

oficina y denuncia TERRIBLE!!

Pequeno Vals Vienés:

Así quiere el estudiante a la doncella.