

# CENTENARIOS

TNC / UBA

DEL 15 AL 19 DE  
SEPTIEMBRE DEL 2021



**TNC** TEATRO  
NACIONAL  
CERVANTES

**.UBA**filo

CENTRO · CULTURAL  
**PACO**  
*Arundo*

**CENTENARIOS:  
LOS 100 AÑOS DEL TEATRO NACIONAL  
CERVANTES /  
LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
CELEBRA EL BICENTENARIO DE LA UBA**

Con motivo del centenario del Teatro Nacional Cervantes y el bicentenario de la Universidad de Buenos Aires entre el 15 y el 19 de septiembre surge la presente actividad organizada en conjunto por el Teatro Nacional Cervantes y la Facultad de Filosofía y Letras. Se realizará una serie de acciones que aúnan los trabajos en colaboración entre ambas instituciones, expresando a su vez la larga identidad propia del teatro y de la facultad.

En este marco, tendrán lugar diversas mesas de debate ligadas a las dos instituciones centenarias para reflexionar e historizar sobre algunos de los acontecimientos que dieron recorrido e identidad tanto al TNC como a la UBA. Una apuesta a seguir pensando y vinculando transversalmente las políticas públicas y las instituciones nacionales que están atravesadas por cuestiones fundamentales en las agendas políticas contemporáneas como son la inclusión, el género, el trabajo, la tecnología, el arte, la accesibilidad, la gestión cultural, la mediación, la interseccionalidad, las diversidades, entre otras.

---

Por su parte, los espectáculos en formato unipersonal, evocarán figuras fundamentales de la historia intelectual y artística de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Uno de estos trabajos parte de la primera tesis doctoral sobre teatro realizada a comienzos del siglo XX por María Velazco y Arias, que en esta ocasión cuenta con la actuación de Mercedes Moran y la dirección de Gastón Marioni. Otra de las presentaciones surge de una publicación realizada en el ámbito de la Revista Centro del centro de estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras a finales de la década del 50, cuyo texto, escrito por Carlos Correa, fue prohibido y censurado. Esta pieza será interpretada por Guillermo Pfening con la dirección de Eva Halac.

---

# CRONOGRAMA

**MIÉRCOLES**  
**15/9**

**17-19 APERTURA**

**HS** Américo Cristófalo / Sebastián Blutrach/  
Rubén D' Audia/ Romina Chepe  
Coord. Ricardo Manetti

---

**11-13 ARCHIVOS , MEMORIAS Y**

**HS AFECTOS**

Laura Mogliani/ Mara Glozman/ Marcelo  
Lorenzo/ Coord. María Rosa Mostaccio

**JUEVES**  
**16/9**

**15-17 HUMANIDADES, ARTE Y**

**HS TRABAJO**

Marcelo Delgado /Hernan Palermo -  
Esther Levy / Dora Milea / Coord. Karina  
Mauro

**17-19 INVESTIGACIÓN Y POLÍTICAS**

**HS EN EL CAMPO DE LAS ARTES  
ESCÉNICAS**

Beatriz Trastoy / Jorge Dubatti / Patricia  
Sapkus / Susana Tambutti  
Coord. Marcelo Campagno

---

# C R O N O G R A M A

**VIERNES**  
**17/9**

**11-13 MEDIACIÓN, EDUCACIÓN Y  
HS GESTIÓN CULTURAL**

Graciela Schuster / Claudia Loyola /  
Sonia Jaroslavsky / Aime Pansera  
Coord. Nicolas Lisoni

**15-17 HABITAR LA TRAMA ESTATAL  
HS**

Juan Pablo Gómez / Juan Pablo Parchuc  
Mariana Morics / Samanta Casareto  
Coord. Ivanna Petz

**17-19 DISCAPACIDAD Y ACCESO A  
HS LA CULTURA**

Brenda Carlini / Gabriela Bianco / Carlos  
Alexis García  
Coord. Verónica Rusler

**20 OBRA ONLINE: LA  
HS NARRACIÓN DE LA HISTORIA  
DE CARLOS CORREAS**

Actúa: Guillermo Pfening  
Dirección: Eva Halac

---

# CRONOGRAMA

**SÁBADO**  
**18/9**

**11-13 CIENCIAS, HUMANIDADES,  
HS TECNOLOGÍAS Y ARTES**

Alejandra Roca / María Valdez/ Hugo Mancuso  
Coord. Ricardo Manetti

**15-17 GÉNERO, FEMINISMOS,  
HS ARTIVISMO**

Florencia Anguilletta / Lorena Verzero,  
Claudia Quiroga / Gabriela Zunino  
Coord: Malala González

**17-19 CULTURA LGBTI+, DERECHOS  
HS E INTERSECCIONALIDAD**

Francis Fabre/ Daniela Ruiz / Lia Ghara/  
Victoria Arquiza  
Coord. Rocio Rivera

**20 OBRA ONLINE : MARÍA  
HS VELASCO Y ARIAS, UNA  
MUJER DE TEATRO EN LA  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y  
LETRAS.**

Actúa: Mercedes Morán,  
Dramaturgistas: Dr.Jorge Dubatti / Dr.  
María Fukelman  
Dramaturgia y Dirección: Gaston Marioni

---



**DOMINGO**  
**19/9**

**16-18 FORMACIÓN DE  
HS ESPECTADORES DE LAS  
ARTES**

Natacha Koss/ Pablo Mascareño/  
Didanwy Kent/ Jorge Dubatti/  
Sonia Jaroslavsky/ Aimé Pansera.  
Coord. Agustina Trupia.

**18-20 CIERRE. CONCLUSIONES DE  
HS LAS JORNADAS CENTENARIOS**

---

## CANALES

Las actividades serán en vivo y transmitidas por los canales de FILO:UBA y TNC.

**.UBA**filo

CENTRO · CULTURAL  
**PACO**  
*Arondo*

[FILO UBA - YouTube](#)



**TNC** TEATRO  
NACIONAL  
CERVANTES

[Cervantes Online - YouTube](#)

---



**AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA  
Y LETRAS  
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES**

Decano

Lic. Américo Cristofalo

Vicedecano

Lic. Ricardo Manetti

Secretaría General

Secretario

Lic. Jorge Gugliotta

Subsecretarios

Lic. Gabriela Kantarovich

Lic. Nicolás Lisoni

Director del CCPU

Nicolas Lisoni

TRANSMISIONES - Secretaria General FFyL - CCPU

Coordinador del área de producción audiovisual

Javier Moscoso

Equipo Técnico

Rocío Rivera

Diego Villaroel

Área Prensa y Comunicación

Betina Guindi

Gerónimo Eiros Fontes

Diseño Evento Centenarios

Valeria Di Toto

---

## AUTORIDADES TNC

Director general Lic. Rubén D'Audia  
Asesor de contenidos, programación artística y producción Sebastián Blutrach  
Dirección de administración Ana Beláustegui  
Dirección técnica Patricio Sarmiento

Coordinación de contenidos artísticos y de producción Romina Chepe  
Coordinación de producción artística Mónica Paixao  
Coordinación escenotécnica Lionel Pastene  
Coordinación electrotécnica Daniel Zappietro  
Coordinación de relaciones institucionales Dolores Abait  
Coordinación de recursos humanos Viviana Morelli  
Coordinación de asuntos jurídicos Betiana Neubaum

Gestión de Públicos Sonia Jaroslavsky  
Comunicación y prensa Patricia Pinella  
Diseño y comunicación visual Verónica Duh, Ana Dulce Collados

### CELEBRACIÓN EVENTOS CENTENARIO

Coordinadora Alejandra Menalled  
Productores Marcelo Dorto  
Alejandro Bontas

### EQUIPO DE TRANSMISIÓN Y REDES TNC

Gonzalo Cattaneo  
Mateo Margulis

### EQUIPO ACCESIBILIDAD

Intérpretes LSA (Lengua de Señas Argentina):  
ONG SEA - Señas en Acción

---

# CENTENARIOS

TNC / UBA

DEL 15 AL 19 DE  
SEPTIEMBRE DEL 2021



**TNC**

TEATRO  
NACIONAL  
CERVANTES

**.UBA**filo

CENTRO CULTURAL  
**PACO**  
*Arundo*