

1eras Jornadas sobre Pornografía, Artes, Medios y Activismos - SEGUNDA CIRCULAR / MAYO 2024-

PRESENTACIÓN

Como tecnología de producción visual de lo sexual, la pornografía ha ponderado ciertas formas de narrar la sexualidad acorde a un imaginario heterocisnormativo dominante y en una lógica hardcore, racializada y capacitista. Sin embargo, ciertas disputas, apropiaciones y torsiones provenientes de movimientos sociales transfeministas y activistas generan que se desborde hacia distintas direcciones. Por un lado, el porno es un territorio de disputa simbólica, de creación artística y de activismo sexual. Por otro lado, en el campo del arte contemporáneo la discursividad pornográfica es intervenida, manipulada, puesta en cuestionamiento desde lo formal. Muchas de estas prácticas y producciones XXX contemporáneas se expresan en el entorno digital, lo cual genera modos novedosos de producir, circular y consumir estos contenidos. En paralelo, la proliferación del porno online, abre nuevos interrogantes en torno a la educación sexual, la censura y el trabajo sexual. Los desbordes de la pornografía, en sus cruces artísticos/mediáticos/activistas, es el interés central de este equipo de investigación y nos proponemos abrir el espacio de intercambio, reflexión y goce colectivo en torno a esta temática.

Se convoca a profesores, investigadores, realizadores, artistas y estudiantes a participar de las 1eras Jornadas sobre Pornografía, Artes, Medios y Activismos que tendrá lugar en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, los días 12 y 13 de septiembre de 2024 en el Centro Cultural Paco Urondo - 25 de mayo 201 - CABA.

EJES TEMÁTICOS

- Hecho en Argentina: Producciones y circuitos del porno nacional
- Kinky y BDSM.
- Degenerados: Diálogos entre porno, terror, ciencia ficción.
- Experiencias y discusiones sobre trabajo sexual y contenidos XXX.
- Fantasías animadas.
- Educación sexual y/o pornografía.
- Genealogías del goce en pantalla.
- Porno y transfeminismos: Debates, tensiones y resonancias locales.
- Activismos postporno.
- No sabría definirla, pero la reconozco cuando la veo: Obscenidad, censura y pornografía
- Desde el sur: producciones XXX de América Latina
- Fans al poder: Contenidos sexualmente explícitos, seguidores y fan fiction
- Pornografía y afectos
- El porno y el archivo.

Esta enumeración no limita otras posibilidades temáticas sobre el género pornográfico, y sus cruces con el arte, activismos y medios.

FORMAS DE PARTICIPACIÓN

- Ponencias individuales o grupales.
- Mesas temáticas: Se aceptan propuestas de mesas temáticas de grupos de trabajo, investigación y/o colectivos.
- Ensayos/producciones audiovisuales.

PAUTAS PARA LA RECEPCIÓN DE RESÚMENES (MESAS TEMÁTICAS/PONENCIAS)

Todas las propuestas deben incluir: título, nombre del autorx/s, vinculación institucional (si existiese), resumen de hasta 250 palabras, eje en el cual se propone su inclusión y mail de contacto.

Las propuestas de ponencias deben incluir objetivo del trabajo, corpus, abordaje teórico-metodológico, bibliografía. Las propuestas de mesas temáticas deben incluir objetivo y justificación de la propuesta de mesa grupal, nombre de los integrantes y de cada una de sus ponencias/presentaciones.

PAUTAS PARA LA RECEPCIÓN DE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES

Para la presentación de ensayos o producciones audiovisuales incluir: título, nombre de autorx/s, sinopsis, año y lugar de realización, mail de contacto y link de visualización.

**NUEVA FECHA LÍMITE PARA EL ENVÍO DE RESÚMENES Y/O
PRODUCCIONES AUDIOVISUALES: 28 DE JUNIO DE 2024.**

**CORREO ELECTRÓNICO PARA EL ENVÍO DE RESÚMENES Y/O PRODUCCIONES
AUDIOVISUALES: pxrnoproyecto@gmail.com (Con X).**

ORGANIZA: FILOCYT “La pornografía desbordada: cruces entre artes, medios y activismos transfeministas en las producciones XXX contemporáneas”
(IG: [@p.rn.grafiadesbordada](https://www.instagram.com/p.rn.grafiadesbordada))

CO-ORGANIZAN: Instituto de Artes del Espectáculo “Raúl Castagnino” Y Centro Cultural Paco Urondo - Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires.

Actividad no arancelada.

Se entregarán certificados de asistencia.