

NATURALEZA  
de La FUERZA  
EN EL CUERPO Y LA DANZA

COMUNICADO ESTACIONAL  
desde Nuestro Hogar



EQUINOCCIO  
PRIMAVERA - VERANO

21-SEP-2023



NATURALEZA  
dE La FUERZA  
EN EL CUERPO Y LA DANZA

CLASES SEMANALES

ALINEACIÓN  
BIOLOGÍA, CLÁSICO & MISTERIO  
PRANAYAMAS  
(MODALIDAD VIRTUAL Y PRESENCIAL)

SEMINARIO RESIDENCIAL

MAPA DEL CUERPO  
Noviembre 18, 19, 20  
Nuestro Hogar

DANZA E IMPROVISACIÓN

JAMS Y CONCIERTOS  
- MENSUAL -

CHARLAS Y CONFERENCIAS  
SOBRE NFCD Y EL MOVIMIENTO  
- MENSUAL -

ARTES DEL MOVIMIENTO  
FESTIVAL DE DANZA  
DOCENTES & ARTISTAS INVITADXS  
- FEBRERO -

COMUNICACION @NATURALEZADELAFUERZA.ORG  
CAMPO ARROYO DEL MEDIO  
Camino alto al Ñirihuau  
10km de Ruta 40 y Essandi

# CLASES SEMANALES EN NUESTRO HOGAR

Por Roxana Galand

Desde el 15 de Septiembre, por primera vez, abrimos las puertas de Nuestro Hogar en el CAMPO para las prácticas semanales y presenciales. Las clases de Alinación y BC&M serán los días viernes. Se puede venir a participar de ambas clases o solo de una.

Entre el grupo que se conforme coordinaremos el transporte para llegar al Campo.

Desde nuestro hogar nos estamos organizando para que los estudiantes de NFCD puedan venir realizar a residencias de práctica y/o participar de intercambios y voluntariados.



Las prácticas se realizarán en la sala octogonal de CasaMadre. Algunos viernes luego de clases habrá Jams de danza.

**ALINEACIÓN**  
Entrenamiento interior de las fuerzas  
Viernes de 15 a 17

**BIOLOGÍA CLASICO & MISTERIO**

Del caminar humano al invento del ballet  
Viernes de 17 a 19

**Valores**

CLASES SEMANALES EN **NUESTRO HOGAR**

Valor de cuota mensual  
septiembre

1 clase por semana: \$ 9.000.-  
2 clases por semana: \$ 14.400.-  
4 clases por semana: \$ 20.000.-

\*Se puede convinar con las clases que se dictan en Bariloche por docentes de NFCD





Los martes, jueves y sábados habrá clases de **Pranayamas** por la mañana. Les estudiantes pueden quedarse a dormir en el Campo. Para consultar en torno a los alimentos, la estadía y participación en las clases de Pranayama u otras actividades en nuestra escuela. Escribinos

## Pranayamas

Yoga De la cultura Rishi y prácticas tempranas

Martes, Jueves  
y Sábados 8:30am

# SEMINARIO RESIDENCIAL MAPA DEL CUERPO

POR ROXANA GALAND  
EN NUESTRO HOGAR

Felices de compartir este seminario para adentrarnos en los estudios y exploraciones del sistema NFCD. Estas exploraciones surgen como necesidad en una practica de liberar la materia, liberar nuestro ser y liberar nuestra danza.

En este seminario profundizaremos en la práctica de una de las cinco ramas del sistema:  
Esta exploración propone que se exprese la construcción presente en los tejidos, los gestos, las preferencias de movilidad, de percepción y de estar.

La práctica invita a una demora para aumentar el tejido de esta experiencia.

Buscaremos ahondar en los hábitos que nos conforman para encontrar su potencia, encarnar sus cualidades, habilitar sus posibilidades.

**Aquí no se trata de cambiar lo que ocurre,** sino de experimentar de un modo amplificado lo que siempre hacemos y que tal vez por ello nos resulta intangible.

## FECHAS

18, 19 Y 20 De  
Noviembre

Los estudiantes pueden venir antes y/o quedarse despues

Hay diversos modos de participación e intercambio

[INSCRIPCIÓN Y VALORES](#)

MAPA DEL CUERPO nos recuerda que la construcción actual es tan solo uno de los modos de vivir nuestro cuerpo y nuestra danza. Entonces las posibilidades nuevas y diversas se hacen presentes con mas fuerza; aquella que deviene de una claridad. Claridad que surge de la aceptación que brota de experimentar la potencia de ser tal como se es en el presente.

POR MAS  
INFORMACIÓN E  
INSCRIPCIONES A  
SEMINARIOS O  
CLASES  
CONTACTATE



## NUESTRO HOGAR

Nuestro hogar, llamado el CAMPO, se encuentra en el Valle de Arroyo del Medio, zona de transición de los bosques húmedos de los lagos a la árida estepa. Estamos a 10km hacia el sur-este de la ciudad de Bariloche, acceso por el camino alto al río Ñirihuau desde la ruta 40 y Esandi.

NFCD está participando en la construcción de espacios colectivos para el aprendizaje donde sus estudiantes puedan participar en clases, seminarios, convivencias, investigaciones y en realizar proyectos. El Campo es un un centro de prácticas e investigación que se organiza, hace y se piensa como una Escuela.





La escuela interviene en el proceso educativo desde una perspectiva transdisciplinaria para habilitar el estado humano de crecimiento y transformación que el aprendizaje provoca.

El Campo apunta a conformar una red de alianza de organizaciones que influyan prosperamente en el devenir de la humanidad y el planeta.



## ¿Qué es Naturaleza de la Fuerza en el Cuerpo y la Danza?

Es un sistema de prácticas e investigación que se involucra en los sucesos del cuerpo, las fuerzas y la danza como campos de acceso al conocimiento para el desarrollo humanx.

Brinda la posibilidad de **aprender a aprender, a encarnar el saber desde la propia experiencia.** Una experiencia que es una continua práctica de liberar la materia, liberar nuestro ser y liberar nuestra danza. Las prácticas tienen base en la danza como campo expandido de saberes, perspectivas, operaciones y procedimientos que vitalizan nuestra acción a nivel individual, social y planetario.



La investigación se entromete en la construcción del suceso vivo que somos y apunta a devolver el poder de participación sobre nuestros cuerpos, nuestra vida y nuestra salud.

Comprender la naturaleza dinámica, multidimensional, vincular, entramada y con posibilidad de emergencia le devuelve otra vida a lo que hacemos.

Hoy, la práctica del sistema transita a través de 5 ramas: Alineación, Mapa del cuerpo, Exploraciones del entramado, Hilvanar la gravedad, Biología, clásico & misterio.

## LINKS PARA MÁS INFORMACIÓN

Página web con toda la info:

[www.naturalezadelafuerza.org](http://www.naturalezadelafuerza.org)

[Información Alineación](#)  
[Video Alineación](#)

[Información BC&M](#)  
[Video BC&M](#)

[Información Mapa del Cuerpo](#)  
[Video Mapa del Cuerpo](#)

## DOS RAMAS DEL SISTEMA

### ¿Qué es ALINEACIÓN?

Alineación, entrenamiento interior de las fuerzas, es la práctica medular de la investigación NFCD donde nos entrometemos en la construcción de nuestra corporeidad a nivel de los tejidos físicos como de la movilidad. Cada sistema del mundo vivo participa de su propia construcción y afecta con ello la realidad de su entorno. En esta práctica consideramos al ser humanx, con toda su realidad material, como un proceso más que como algo hecho y sellado. Esto permite que nos adentremos en la pregunta por la voluntad: **¿de qué trata participar del suceso vivo que somos.** Necesitamos observar nuestros modos de hacer para descubrir el gesto que crea la realidad que vivimos. **¿Qué proceso estamos construyendo con nuestro hacer? ¿Qué nos mueve? ¿Qué hacemos cuando hacemos?**

Esta práctica toma como base e inspiración las enseñanzas de mi querido maestro **Philip Beamish**, principalmente.

### ¿Qué es MAPA DEL CUERPO?

Mapa del cuerpo es una de las 5 ramas de la investigación NFCD. Es una práctica que se enfoca en descubrir y potenciar las **cualidades mas singulares** de nuestro cuerpo y movimiento. Nace de una necesidad en revisar los objetivos vigentes en las actividades que hacemos e inclusive nuestras **ideas acerca de lo saludable.** En esta práctica pensamos la corporeidad desde **la potencia única de cada persona.** Se aborda a través de una serie de exploraciones que buscan amplificar nuestra experiencia del cuerpo a nivel de nuestra configuración material, a nivel del interés, la atención, el gusto, el gozo, el disgusto. Se entreteje en el espacio que existe entre **nombrar y hacer**, entre percibir y nombrar. La práctica se construye desde una perspectiva vincular al permitir que la experiencia sea nutrida por el hacer compartido.

## Mapa del cuerpo

Esta práctica implica un **saber desde la experiencia**, donde reconocer nuestra biología, anatomía, hábitos y preferencias al poner en foco la percepción íntima que se tiene del cuerpo y el movimiento. A partir de allí construimos mapas donde configurar nuestro propio registro de la **vivencia del cuerpo**. Esto nos permite construir, transformar o multiplicar las representaciones simbólicas e imaginarias que tenemos de nosotrxs mismxs.

Considero necesario el explorar como una práctica en sí misma, como una posibilidad **de no definirnos** para estar en las preguntas que dan lugar a encontrar referentes propios en nuestros procesos.



## NOTICIAS

### VERANO de danza y convivencia

Estamos organizando para febrero un encuentro de artes del movimiento. Habrá seminarios brindados por distintas docentes, aperturas de trabajos, jams y más actividades en un marco de convivencia y celebración

### Viajamos a Córdoba BC&M en monteCito

El 18, 19 y 20 de Noviembre realizaremos un seminario residencial en Montecito, Córdoba. Desde 2018 participamos en este querido espacio compartiendo diversas ramas del sistema NFCD en formato de seminario: de Mapa del Cuerpo, Exploraciones del entramado, Hilvanar la gravedad y Biología, clásico & Misterio.

### SEMINARIO INTERNACIONAL Diplomado de estudios de educación SOMÁTICA

Roxana fue invitada por la Facultad de Artes Escénicas PUCP a participar el 21 y 22 de Octubre, En el marco del lanzamiento de la Diplomatura de estudios en Educación Somática 2024 a realizar el Seminario Internacional "Mapa del cuerpo" explorar la potencia del presente"



## NOTICIAS

### XXIX encuentro centroamericano Conversatorio

Desde la universidad nacional de danza en costa rica, se organizó el conversatorio sobre "Propuestas metodológicas transformadoras del proceso de enseñanza aprendizaje en el Ballet" Roxana participó y fue muy interesante contactar con una red de docentes e investigadoras en América latina.

### CUERPOS DEL SUR PONENCIA

Esta disponible el texto escrito realizado para la jornada de prácticas somáticas "cuerpos del sur" organizado por Dulcinea Segura en FiloUBA.

Palabras Claves: Voluntad, Rebelión, Danza, Educación

### INAGURAMOS NUESTRO HOGAR RESIDENCIAS

Desde 2019 en el CAMPO realizamos convivencias para construir nuestra sala. En el verano de 2023 inauguramos CasaMadre, un centro comunitario que tiene salas, 8 habitaciones, cocina y baños. Esta primavera es la primera que podemos recibir a estudiantes que quieran venir a practicar junto con Roxana y el equipo de investigadorxs y practicantes que son parte de esta red.

Lo importante a destacar es que se puede armar programas en base a la posibilidad, búsqueda y necesidad de cada estudiante. Si querés venir a estudiar NFCD en su Hogar, escribimos !

## NOTICIAS

### CERTIFICACIÓN PRIMERA EDICIÓN

Desde hace más de 24 años comparto mi investigación en clases semanales, talleres, seminarios, retiros y también acompañando procesos de salud, docencia e investigaciones específicas junto a personas y grupos. Siento que ha llegado el momento de darle un marco formal a la investigación Naturaleza de la fuerza en el cuerpo y la danza tanto para quienes deseen tomarla para su desarrollo personal, para quienes deseen aplicarla en su campo de acción específico, así como para quienes deseen ejercer la docencia del sistema NFCD con la profundidad que requiere.

Me he dedicado entonces a organizar el material práctico y teórico en un tránsito de Seminarios en Convivencia que condensan la información por etapas y en períodos de práctica luego de cada uno. Esto permitirá realizar un proceso hondo a personas de diversas regiones."

Roxana Galand (2020)  
Doc Programa de la  
Certificación

### RESIDENCIA DE REHABILITACIÓN EN NUESTRO HOGAR

Ah venido desde Francia una extraordinaria bailarina a convivir en vuestra comunidad durante un mes para hacer un proceso de rehabilitación junto con Roxana Galand. La importancia de los entornos para realizar procesos en relación a la salud es uno de los ejes fundamentales de acción para NFCD.

### Sobre NFCD por Roxana Galand

Si te interesa leer más sobre el sistema de prácticas e investigación de NFCD, contáctate con nosotros para que te compartamos PDF de textos de Roxana



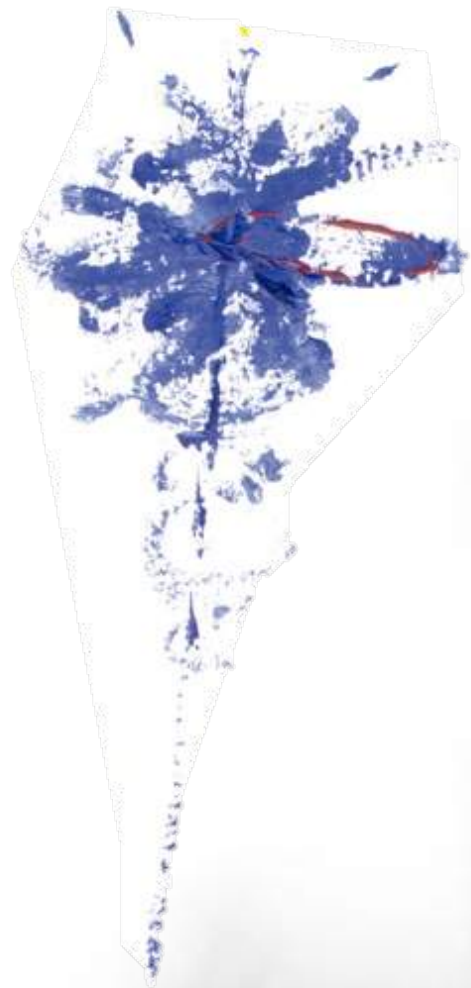
# DANZA, un estado extraordinario

(Extracto del texto)

En general vivimos dando por sentada esta realidad, otorgándole validez cuando tratamos desesperadamente de funcionar mejor en lo que existe, en los modos de hacer, mover, elegir. La danza contiene una rebelión de base: la de moverse con otras lógicas a las establecidas. Nos regala una corporalidad –y entonces una posibilidad de pensar- no adaptada al sistema sociocultural actual de cuerpos-seres funcionales a este modo de vivir, como si fuera el único. La danza nos regala un cuerpo para el misterio, para preguntar, para deformarse y formarse, un cuerpo para construirse y deconstruir.

Esta forma de hacer no tiene como objetivo sobre adaptarse a las normas o creencias vigentes y por ello nos da un margen más amplio para pensar nuestra corporeidad, es decir: las formas de construir la realidad que vivimos

.  
Roxana Galand (2022), *La voluntad de ser lo inédito que brota*, FILO:UBA



## FOTOS

Un surco vivo. La voluntad de ser lo inédito que brota.

Documental. Trabajo en proceso (work in progress)

Dirección / Producción: Lucia Benamo @\_\_lazona\_\_

En alianza con @naturalezadelafuerza

## DIBUJOS

Ignacio García Lizziero

## DISEÑO

y ALGUNAS FOTOS

Equipo del CAMPO



## CONTACTO

[comunicacion@naturalezadela fuerza.org](mailto:comunicacion@naturalezadela fuerza.org)

@NATURALEZADELAFUERZA

[www.naturalezadela fuerza.org](http://www.naturalezadela fuerza.org)

móvil

+542944201136

